



REVISTA DE MERCADO  
DE ARTE CONTEMPORÁNEO  
Y COLECCIONISMO LATINOAMERICANO

---

**CONVOCATORIA ABIERTA CPR 2016\_  
CURATORIAL PROGRAM FOR RESEARCH**

ADMIN, 3 DICIEMBRE, 2015

**NUEVA INICIATIVA DE GALERÍA  
ARTESPACIO “COMIENZA TU COLECCIÓN “**

ADMIN, 3 DICIEMBRE, 2015

---

NEWART NEWS



# CONVOCATORIA ABIERTA CPR 2016\_ CURATORIAL PROGRAM FOR RESEARCH

---

ADMIN - 3 DICIEMBRE, 2015

SHARE ON:



Luego de finalizar exitosamente el primer programa, y gracias al apoyo de instituciones locales en Bogotá, Medellín, Santiago de Chile y Buenos Aires, CPR anuncia su convocatoria para el próximo programa Sudamericano que se celebrará en mayo de 2016.

CURATORIAL PROGRAM FOR RESEARCH tiene tres objetivos: en primer lugar, permitir una comunicación directa in situ entre curadores internacionales y artistas locales. En segundo lugar, promover la igualdad de acceso al conocimiento. Y en tercer lugar, actuar como plataforma para la promoción y la práctica de los curadores participantes y los anfitriones.

El próximo programa tendrá lugar en mayo de 2016 en Argentina, Chile y Colombia, para el cual la convocatoria se abrirá el 23 de noviembre de 2015.



Curatorial Program for Research (CPR) se complace en anunciar su convocatoria para comisarios interesados en su segundo programa de investigación (completamente financiado por CPR), que tendrá lugar en Sudamérica durante mayo de 2016. CPR 2016: Sudamérica se llevará a cabo durante 20 días en Bogotá, Medellín, Santiago de Chile y Buenos Aires. Organizado con el apoyo de instituciones locales, y destacando tanto el rigor académico como la investigación de cada escena, el programa reunirá a un grupo de diez comisarios. En cada ciudad se realizará un plan de estudios especializado, que incluye lecturas y conferencias sobre la historia socio-política, las artes y la cultura local. El programa se complementará con visitas diarias a estudios de artistas e instituciones. A continuación del viaje de investigación, cada comisario debe presentar una propuesta para un proyecto expositivo en su ciudad natal. CPR adjudicará fondos de producción para la

propuesta ganadora.

Para datos de postulación y más información, por favor visite [curatorialprogram.org](http://curatorialprogram.org). Tanto comisarios independientes como aquellos con vínculos institucionales pueden postularse; sólo se considerarán las solicitudes de los curadores con más de dos años de experiencia profesional. Un jurado compuesto por la junta directiva de CPR (Carmen Ferreyra / Directora y Fundadora, Jorgelina Infer / Directora de Desarrollo, Cecelia Thornton-Alson / Asesora Académica), así como anfitriones de CPR locales (Carolina Castro Jorquera / Santiago de Chile, Marina Reyes Franco / Buenos Aires, Emiliano Valdés / Medellín) seleccionará a los participantes.





Por otra parte Curatorial Program for Research (CPR) en colaboración con Dwelling Projects, Cannonball Miami, el Centro de Desarrollo de Arte Contemporáneo de Estonia y Fundación Artes Visuales Asociados (FAVA) han creado un evento de recaudación de fondos a beneficio del premio de exhibición del primer programa CPR 2015: Europa del Este y Norte, así como para la realización del próximo programa de CPR 2016: Sudamérica.

---

LUCIANA RONDOLINI



Country: ARGENTINA - Artist: LUCIANA RONDOLINI  
Boy - 2015 - 25x35cm - 9.84x13.77in - Graphite on paper - Unique

Estimate: \$1000 - Starting price: \$850

---

Parte de estos eventos a los que se les ha dado inicio el recién pasado 1 de Diciembre en Miami, es una subasta que permanecerá abierta hasta mañana viernes 4 de Diciembre. Esta iniciativa cuenta con los siguientes artistas \_

Kris Lemsalu (Estonia), Edith Karlson, Monko (Estonia), Helen Melesk (Estonia), Raul Meel (Estonia), Tõnis Kenkmaa & Mariliis Oksmaa (Estonia), Jaanus Samma (Estonia), Tuomas A. Laitinen (Finlandia), Voluspa Jarpa (Chile), Cecilia Vicuña (Chile), Iván Navarro (Chile), Pablo Jansana (Chile), Sebastián Mejía (Colombia-Chile), Felipe Mujica (Chile), Johanna Unzueta (Chile), Gala Berger (Argentina), Juan Tessi (Argentina), Leticia Obeid (Argentina), Luciana Rondolini (Argentina), Veronica Madanes (Argentina), Teresa Pereda (Argentina), Leila Tschopp (Argentina).

Para participar de la subasta y contar con el catálogo de obras puedes escribir a [contacto@tonic.cl](mailto:contacto@tonic.cl)

////////////////////

#### **Convocatoria abierta CPR 2016:**

Las solicitudes deben presentarse **hasta el 5 de enero de 2016**

Los solicitantes serán notificados **a partir del 1 de febrero de 2016**

Para Más información sobre el programa escribir a [Carolina Castro Jorquera\\_ ccj@curatorialprogram.org](mailto:Carolina.Castro.Jorquera@curatorialprogram.org)

---

PREVIOUS POST

**NUEVA INICIATIVA DE GALERÍA  
ARTESPACIO "COMIENZA TU  
COLECCIÓN "**

NEXT POST

**ROSELL MESENGUER \_ LO INVISIBLE**

---

ABOUT THE AUTHOR

# ADMIN

---

## RELATED POSTS

**ARTISTA ( VIERNES)\_ROSELL MESEGUER \_ LO INVISIBLE \_ SYMPHONIE (IATA UCL)  
SONAROUND**

ADMIN, 4 DICIEMBRE, 2015

**ROSELL MESENGUER \_ LO INVISIBLE**

ADMIN, 4 DICIEMBRE, 2015

**NUEVA INICIATIVA DE GALERÍA ARTESPACIO “COMIENZA TU COLECCIÓN “**

ADMIN, 3 DICIEMBRE, 2015



Search



**Ch.ACO**

FERIA DE ARTE  
CONTEMPORÁNEO

25-27 septiembre 2015  
Santiago, Chile



**ARTEINFORMADO**  
*Espacio iberoamericano del arte*

**metales  
pesados**

**LIBROS**



---

## ENTRADAS RECIENTES

- Artista ( Viernes)\_Rosell Meseguer \_ Lo invisible \_ SYMPHONIE (IATA UCL) SonarSound
- Rosell Mesenguer \_ LO INVISIBLE
- Convocatoria abierta CPR 2016\_ CURATORIAL PROGRAM FOR RESEARCH
- Nueva iniciativa de Galería Artespacio “COMIENZA TU COLECCIÓN “
- Variaciones de Escala \_ Centro de Arte La Regenta \_ Pablo Núñez/ Patricio Vogel/ Consuelo Lewin/ Carolina Saquel

---

## ARCHIVOS

- diciembre 2015
- noviembre 2015
- septiembre 2015
- julio 2015
- junio 2015
- marzo 2015

---

## CATEGORÍAS

- Coleccionismo
- Entrevista
- Mercado
- NewArt
- News

- [TonicTv](#)
- 

# META

- [Acceder](#)
- [RSS \(Really Simple Syndication\) de las entradas](#)
- [RSS \(Really Simple Syndication\) de los comentarios](#)
- [WordPress.org](#)

Copyright ©, All Rights Reserved.

[↑ Back to top](#)