



VERLICHTING Kunstlicht

Een lamp kan veel meer zijn dan een lichtbron. Wij laten ons licht schijnen op drie grote talenten. Een van dé talenten om in de gaten te houden, is **Sabine Marcelis (1)**

uit Rotterdam. Tijdens de designweek in Milaan toonde ze haar werk op maar liefst negen plaatsen. Marcelis werkt vooral met hars en neon en maakt ook spiegels en

objecten. Onder meer Isabel Marant en Céline zijn al klant.

De lampen van de jonge Noorse ontwerper **Daniel Rybakken (2)** bezitten een flinke dosis sculptuurambities en *wallpower*. Denk maar aan dit exemplaar met roze, blauwe en witte glasplaat, geïnspireerd op het veranderende daglicht.

Daniel Buren (3) kennen de meesten van zijn kunstwerken met gekleurde strepen. Maar hij kan ook uitstekend met licht uit de voeten. Het mooiste voorbeeld daarvan is misschien wel Fondation Louis Vuitton, waar hij de glazen gevel beplakte met gekleurde transparante folie.



UIT ETEN Feest voor 't Vijfde Seizoen

Even rekenen: om het vijfjarige bestaan van zijn Aalterse restaurant 't Vijfde Seizoen te vieren, trommelde chef Broes Tavernier vijf bevriende chefs op om gedurende – je raadt het al – vijf avonden samen te koken: Geert Van Hecke (Zet Joe), Seppe Nobels (Graanmarkt 13), Michaël Vrijmoed (Vrijmoed), Filip Claeys (De Jonkman) en topchocolatier Joost Arijs. Wie aan tafel wil schuiven tijdens de culinaire duetten haast zich beter, want de plaatsen zijn beperkt.

Van 5 tot 9 mei, reserveren via tvijsdeseizoen.com

BEURS

Zo veel te zien in Brussel

IN DE SLIPSTREAM VAN ART BRUSSELS ZIJN ER OOK TALLOZE ZIJPARCOURS. WE STELLEN DE BELANGRIJKSTE KORT AAN U VOOR.

1. POPPOSITIONS

De zesde editie van deze experimentele beurs is opnieuw opgevat als een gecureerde tentoonstelling.

ING Art Centre, Koningsplein 6

3. YIA

Een Parijse beurs die volledig de kaart trekt van de jonge kunstscene met opkomende artiesten. Er staan 45 internationale galleries.

Square Brussels Meeting Center, Kunstberg

4. OFF COURSE

Deze beurs toont het werk van pas-afgestudeerden van 's werelds beste academies, samen met winnaars van prestigieuze kunstprijzen.

Dynastieplein, Kunstberg

2. INDEPENDENT

Een New Yorks initiatief van een aantal topgalleries. Ook hier een meer open opstelling dan op een klassieke beurs.

Vanderborgh-gebouw, Schildknaapstraat 50

5. ART SABLON

Voor dit nieuwe initiatief nodigen dertig antiekhandelaars evenveel kunstenaars uit om te exposeren in hun galerie.

Grote Zavel